





SPECIAL WEAPONS AND TACTICS

TDF-SW



取り扱い説明書 Toei Animation Co.,Ltd.

このたびは東映動画・ファミリーコンピュータ用ゲームカセット「SWAT」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。

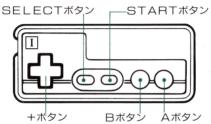
御使用の前に取り扱い方、御使用上の注意な ど、この「取扱説明書」をよくお読みいただ き、正しい使用方法で御愛用下さい。なお、 この「取扱説明書」は大切に保管して下さい。

### 御使用上の注意

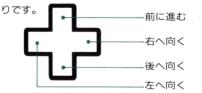
- (1)カセットを交換する時は、必ず電源を切って下さい。
- ②端子部に手を触れたり、水に濡らさないようにして下さい。
- ③極端な温度条件下での使用や保管は、 避けて下さい。
- (4)シンナー、ベンジン、アルコール等の 揮発油で拭かないで下さい。
- (5)強いショックを与えたり、分解しない で下さい。

# コントローラ各部の名称 と操作の説明

### [ I ]コントローラ



●**+ボタン** SWATが、ビルの中を移動するのに使います。対応する方向は下の図の通



また、コマンド入力時には、コマンド表示窓 に表示されている D を、上下に移動させるこ とができます。

●Aボタン 移動時にこのボタンを押すと、コマンド表示窓に▷が表示されます。

また、コマンド入力時にこのボタンを押すと、

- +字ボタンで選んだコマンドが実行されます。 ●**Bボタン** このボタンを押すと、命令はす
  - べて解除されます。 ●SELECTボタン・このボタンで、ST
- ARTとCONTINUEの選択を行います。
- **●STARTボタン** このボタンで、ゲーム が始まります。
- ●ポーズ機能 ゲーム中にSTARTボタン を押すと、チャイムが鳴って、時計が停止し ます。
  - (注)作戦を考える時や「取扱説明書」を見直 す時などは、ポーズにしておかないと、ど んどん時間が過ぎていきます。

### [ II ]コントローラ

このゲームでは、PLAYER2用コントローラは使用しません。

### 画面表示について

#### 「サーチモード



### 「コンバットモード、会話モード



●ヴューファインダー SWATの目から見た「絵」が、表示されます。

「ウィンドウ・

- ●**コマンド表示窓** 使用できるすべてのコマンドが、表示されます。
- ●リアクション表示窓 コマンド入力に対する答えが表示されます。

# SWAT TEAM MANUAL

1.作戦前ブリーフィング(作戦会議)·····pageフ					
2.ゲームの概要 ·····pageS					
3.各階のクリア ·····pageS					
4.ゲームの流れ ·····page]					
5.勝利条件 ······page]					
6.武器の名称とその略号·····page]					
フ.チームについて ·····page]					
8.コマンドの説明 ·····page2					
B-1.サーチモードのコマンド説明page <b>2</b>					
●みまわすpage2					
●しらべる·····page2					
●き<····page2					
●はずすpage2					
●あける·····page2					
とつにゅう・GAS・HB(手りゅう弾)					
●つかう·····page2					
●へいき ·····page2					
AEODM					

HP·AP·ARM·ITEM(くすり、つうしんき)

.....page23

●PARA…

8-2.コンバットモードのコマンド説明…page <b>24</b>
●こうげき ·····page24
せっきん····page24
とつげき・しのびより・NF・WIR
しゃげき ·····page25
SMG·RF·HG
≥<0.00 page27
さいみん・えんまく・HB(手りゅう弾)
●えんご····page26
●かいひ ·····page27
●ちりょう · · · · · · page27
●PARA·····page28
●とうぼう·····page28
レーヤーのために ·····page28

# STORY

1980年以降 世界ではテロが活発化し、今や重大な国際問題となっている。大規模なテロ事件が起り、政治的な理由から軍隊を使用できないとき、オレ達「SWAT」(Special Weapons And Tactics) ―特殊兵器戦術隊。一般警官では、対処しきれない事件を担当する警察機構 が出動する。

### 1.作戦前ブリーフィング

(作戦会議)

情報オフィサーのハミルトンが、テロの規模 やビルの状態を淡々と説明する。作戦前ブリ ーフィングだ。

「犯人は"ビジョンダスト"と名乗るテロ集団で、その数は100人を越えるものと思われます。 犯人の要求は、A級政治犯収容所に収容されている仲間3人の釈放及び身柄の安全の保障、 脱出用のヘリを20機用章するごと。

要求が受入れられない時は、人質の身柄の安全は保障できないと言っています。

人質は、職員、一般市民を含めておよそ60人。



中には子供や老人、呼吸器の弱い人もいるのでガスなどを使うときには注意が必要です。

正面玄関にはマシンガンが置かれていてそこ

から入るのは無理なようです。」

隊長が(あなたです)、早口ではあるが確実に

言葉をつなぐ。「すでにわかっているとは思うが、作戦は各フロアを一つずつ完全制圧し

て行く方法をとる。フォーメーションは状況

に応じて私が指示をだす。タイムリミットは 24時間だ。この時間を過ぎたら、どのような 状況でも撒退する。」

ハミルトンが、冷たいメガネを光らせ口を開

いた。「時間合わせです。…3、2、1、GO!」



### 2.ゲームの概要

このゲームは、サーチモード、コンバットモード、会話モード、以上3つのモードで構成されます。

サーチモードでは、ビルの中を移動し犯人の 捜索、人質の救出を行います。

コンバットモードでは、犯人との戦闘を行います。戦闘終了後、倒した犯人は逮捕したことになります。

会話モードでは、救出した人質との会話や逮捕した犯人への尋問を行います。

### 3.各階のクリア

作戦がうまくいって、その階の犯人をすべて 逮捕したと思ったら、無線機を使って地上の 外部班と連絡をとってください。救出した人 質や逮捕した犯人を収容するための部隊が上 がってきて、その階の作戦は終了したことに なります。 ●ボーズ機能 ゲーム中にSTARTボタンを押すと、チャイムが鳴って、時計が停止します。(注)作戦を考える時や「取扱説明書」を見直す時などは、ポーズにしておかないと、どんどん時間が過ぎていきます。

# 4.ゲームの流れ

カセットを本体に差し込み、スイッチを入れる と、音楽とともにタイトル画面が表われます。



セレクトボタンでゲームを初めからするか(S TART)、前の続きからするか(CONTIN UE)を選ぶことができます。

選んだら、STARTボタンでゲームが始まります。

### STARTを選んだ人は、名前の登録をします。



名前登録 の画面

十字ボタンで文字を選び、Aボタンでその文字を登録します。

押し問違えた場合は♪を「もどる」の位置に あわせて、Aボタンを押して下さい。

登録できる名前は5文字までです。

だく点、半だく点は使えません。

名前を登録したら、次に、どこからビルの中 に潜入するかを選びます。

SPECIAL MEAPONS AND



十字ボタンの上下で選び、Aボタンで決定します。

解除はききませんから気をつけて下さい。 潜入口は、「正面玄関」「通用口」「非常口」の 3つがあります。どこから潜入すればよいの か?それは最初に書いてある"作戦前ブリー フィング"をよく読んで考えてください。 タイトル画面でCONTINUEを選んだ人 はパスワードの入力をします。



パスワー ド入力時 の画面

パスワードの入力のしかたは名前登録の時と おなじです。

パスワードは、各階のおわりに表示されます。 必ず書きとっておくようにしてください。 このゲームは頭脳ゲームです。

この項をよく読んで、ゲームの流れをしっか りとつかんでおいて下さい。

さあ、いよいよゲームスタートです。

●サーチモード ビルの中に潜入すると、下のサーチモードの画面が表示されます。



サーチモードは、このゲームの基本となるモ ードです。

サーチモードでは、移動及び通常の各コマン ドを受付けます。

受付けたコマンドの答えは、リアクション表

示窓に表されます。

(操作方法は P.2 のコントローラ各部の名称 と操作の説明を見て下さい)

#### 「サーチモードで使用できるコマンド」

みしき はあつ へ FORM

PARA



(各コマンドの内容は **8.コマンドの説明** を見て下さい。)

●コンバットモード 犯人と遭遇すると、リア クション表示窓に以下の情報が表示されます。

#### [インフォメーション]

●犯人のいる方向と距離。

インフォメーションを確認した後、Aボタンを押すとコンバットモードの画面になり、(いったんコンバットモードになるとインフォメーションにはもどれません。)

犯人との戦闘および犯人の逮捕を行います。

犯人に関する情報(インフォメーション)を基に、コマンド表示窓の中からSWAT各隊員についての行動を選択します。

[コンバットモードで使用するコマンド]

a群 こうげき b群 ちりょう えんご PARA かいひ とうぼう

の時にBボタンを押すとb群に替わり、b群の時にBボタンを押すとa群に替わります。 (各コマンドの内容は **8.コマンドの説明** を見て下さい。)







全員の行動が決定すると、自動的に戦闘が開始されます。

戦闘終了後、サーチモード、又は会話モード になります。 ●会話モード サーチモードで「みまわす」 を使って、人質だけで隠れているのを見付け た場合や、戦闘終了後、人質や犯人が生残っていた場合に自動的に起動します。



人質には「はなす」で、犯人には「じんもん」で 会話をします。

なかなかしゃべらない犯人には非常手段を使うことができますが、使い過ぎると犯人が死んでしまうことがあります。



# 5.勝利条件

24時間以内にテロリスト達を一掃し、人質達を救出して事件を解決することができれば、 SWAT側の勝利です。

しかし、SWAT側が全滅した場合や24時間 以内に事件を解決できなかった時は、犯人側 の勝利(GAME OVER) となります。 ゲーム中の時間はリアルタイムで進行し、画 面中に表示されている時計は、残り時間を表 しています。

# 6.武器の名称とその略号

SMG:サブマシンガン

**く F**:ナイフ

**M G**:マシンガン

**R F**:ライフル

ARF:オートライフル

H G:ハンドガン

GAS:ガス(催眠弾、煙幕弾)

H B:ハンドボム (手りゅう弾)

SWATは以下の武器を使用します。 「SMG」「HB」「RF」「KF」「HG」 「WIB」「GAS」

(各武器の特性は**8.コマンドの説明**を見て下さい。)

犯人は以下の武器を使用します。

'MG, 'HG, 'ARF, 'KF, 'SM G, 'WIR, 'RF,



# 7.チームについて

SWATは5人1チームで出動します。 ゲーム開始時にはSWATは以下の装備を身 に着けています。

隊 長:SMG. HG. WIR. KF 副隊長:SMG. HG. WIR. KF 隊員1:SMG. HG. WIB. KF 隊員2:RF. HG. WIR. KF **隊員3:**HB. GAS (催眠、煙幕) HG. WIR. KF **隊 長** ゲーム中のあなたの役割です。 隊長はチームのすべての行動を決定 します。 副隊長 ハリス。隊長の補佐を務めます。隊 長が死亡した時の代理は副隊長が務 めます。 隊員1 坂田。主に、隊長とともに攻撃に参 加します。 隊員2 ライオネル。チームで唯一のライフ ルを使います。 **隊員3** マックス。HB. GASなど特殊兵 器を装備しています。 隊長が死亡した場合、副隊長、隊員1、隊員 2、隊員3の順に代理の隊長が自動的に決定 します。

### 8.コマンドの説明

#### 8-7 サーチモードのコマンド説明

- ●みまわす あたりのようすを確認します。
- ●しらべる 基本的に、通路に仕掛けられている「わな」の発見とその調査を行います。
- ●きく 廊下の曲り角、交差点、壁越しなどから聞こえて来る、音や話し声を聴きとります。
- ●はずす 仕掛けられた「わな」や、装備している物をはずします。
- ●あける このコマンドを入力すると、専用表示窓が表れ扉を開けた後の行動を選択します。 十字ボタンで選択しAボタンで決定します。



**「とつにゅう」**は開けた扉から部屋の中に突 入します。 「GAS」は開けた扉から部屋の中に煙幕弾を投げ込みます。

「**HB」**は開けた扉から部屋の中に手りゅう 弾を投げ込みます。

- ●つかう 道具(ITEM)を使います。このとき薬を選ぶと、治療を行う扱いとなり、誰を治療するかを選びます。
  - ●へいき 手持ちの武器を交換します。

このコマンドを入力すると、一度、全員の武 装は解除され、各自の使う武器を選んで行か なくてはなりません。



残りの武

器の数

フォーメーション

●FORM(FORMATIONの略)

FORMコマンドを選ぶと画面に5×5のマスが表示されます。

T、S、1、2、3、の記号を、5×5のマ

スの中に十字ボタンで場所を選び、A ボタンで順番に配置して行きます。

- ▼ T:隊長
- S:副隊長 ハリス
- 1:隊員1 坂田
- 2: 隊員2 ライオネル
- ●3:隊員3 マックス



SWATは、敵を見落とさないために、フォーメーションを組んで移動します。

フォーメーションはゲームスタートの時に組んでありますが(初期配置)、重体の隊員がいる場合、その隊員の向いている方向は見張りが手うすになるため、見張りに穴ができないようなフォーメーションに組み直す必要があります。

	Т		1	
S				2
		3		

SWATの初期 配置

1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	
+	1	1	<b>+</b>	<b>+</b>	
+	1	1	<b>→</b>	<b>→</b>	
1	Ţ	1	1	1	

各マスで、見張っ ている方向は図 のように決まっ ています。

### ●PARA(PARAMETERの略)

SWAT各員の状想を確認するのに使用しま



**HP: ヒットポイント** 隊員の体力を表します。これが口になると死んでしまいます。

AP:アタックポイント 隊員の攻撃力を

表します。

ARM: アーマメント 隊員の今持ってい

る武器を表します。

| TEM: 隊員の持っているもちものを表します。

「くすり」HPの回復につかわれます。

「つうしんき」外部班との連絡に使います。

### 8-2コンバットモードのコマンド説明

**●こうげき** 攻撃の方法は、「せっきん」「しゃげき」「とくしゅ」の3通りがあります。

せっきん(接近戦) 接近戦はどうしても銃 声をたてたくない時に使用する方法で、最 も基本となる戦闘方法です。

接近方法には「とつげき」と「しのびより」 があり、武器は「KF」(ナイフ)と「WIR」 (ワイア)を使い分けます。

「とつげき」 犯人のいる方向に走り込んで接近します。

「しのびより」 忍び寄り(隠密行動)で犯人 に接近します。犯人がこちらに気付いている時は、「しのびより」は通用しません。

「KF」(ナイフ) 犯人の殺傷を目的として

使用します。

「WIR」(ワイア) 情報を聴き出すため、一 旦気絶させ、戦闘能力を奪うのに使用しま す。

**しゃげき(射撃)** 下記の武器で射撃を行い ます。

「SMG」(サブマシンガン)

「RF」(ライフル) 「HG」(ハンドガン) 銃を使うとその発射音

で周囲の犯人にこちら の存在を教えることに なります。

「SMG」(サブマシンガン) 屋内戦闘での 最も基本的な銃器です。

連射により、犯人に有効なダメージを与えることができます。

しかし防弾着を身に着けている犯人に対し ては、致命傷を与えることが難しくなりま す。

「RF」(ライフル) 所有の銃の中では最大

の威力を持っています。そのため発射の際に、 大音響を発するので、犯人を一撃で倒さな

ければならない時以外に使うのは、控えた ほうが良いでしょう。

「HG」(ハンドガン) 所有の銃の中では発射音が小さく、犯人にこちらの存在を知られにくいという利点があります。また、単射のため人質の救出にも使用できます。

しかし、威力が小さく命中率もあまり高く ないため、防弾着を身に着けた犯人に対し では、あまり効果がありません。

**とくしゅ(特殊攻撃)** 特殊兵器を使って行 う攻撃で、使用する兵器は、下記の通りです。

「さいみん」(催眠弾)

「えんまく」(煙幕弾)

「HB」(手りゅう弾)

「さいみん」(催眠弾) 大量の催眠ガスを発生させ近くにいる犯人を眠らせます。かなり刺激性の強いガスなので、人質のいる所で使うときは注意が必要です。各階につき3発使用できます。

「えんまく」(煙幕弾) 煙がたちこめ、あたり の視界を悪くします。犯人をおどかすなど、 いろいろなことに使えるでしょう。 各階に つき5発使用できます。

「HB」(手りゅう弾) 爆風で近くにいる犯人を倒します。使い方によっては、SWAT側が被害を受けることもあります。 各階につき3発使用できます。

- ●えんご(援護射撃) 犯人への攻撃に失敗した時、攻撃を行ったキャラクターが犯人の反撃の危険にさらされるため、そのキャラクターの援護を行います。援護射撃を行うキャラクターは「SMG」「RF」「HG」の中から、使用する銃を選択します。
- ●かいひ 隊員がケガをして戦闘ができなくなった場合に、このコマンドが必要となります。犯人がこちらに気付いていない場合に、「かいひ」を行うキャラクターは犯人の攻撃を受けにくくなりますが、戦闘に参加できません。
- ちりょう まず、治療を受ける側か、治療を 行う側か、を選択します。

受ける側を選んだ時は誰から受けるかを決め、 行う側を選んだ時は誰に行うかを決めます。

「ちりょう」を行うキャラクターと「ちりょう」を受けるキャラクターは回避を行っているものとみなり、戦闘に参加できません。

●PARA SWAT各員の状態を示します。 サーチモードのコマンドのPARAと同じも のです。

●とうぼう 隊長(もしくは、隊長代理)が決定します。

「とうぼう」を選ぶと、SWATは全員その場からにげだします。(個人の逃亡はできません)

# 9.プレーヤーのために

この『SWAT』では、常にしんちょうな行動をしなくてはいけません。いったんビルの中に入ればどこで犯人が待っているかまったくわかりませんし、ひょっとしたら"わな"がしかけてあるかもしれません。そのための注意を2、3あげておきます。

#### \* まわりに注意しよう。

曲り角のむこうがわなどは、なかなかわかりません。「きく」のコマンドをうまく使いましょう。また部屋の中のようすにも気をつけましょう。

#### \*チームの状態を知ろう

死んでしまっては、なんにもなりません。こまめにHP(ヒットポイント)をかくにんして、あぶないなと思ったら早めに「ちりょう」しておきましょう。

\* フォーメーションにも気をくばろう。

隊員がケガをしてフォーメーションに穴があいてしまうことがあります。(みはりがいない方向ができてしまうこと) そうなると犯人の方から「ふいうち」されます。



### [SWAT]特製テレホンカード(2枚1組) プレゼント実施中!/

今、ファミコンソフト[SWAT](東映 動画TDF-SW ¥5,300) または、 SINGLEレコード[SWAT~男達 よ星になれ](日本コロムビア株式会 社 AH-857 ¥700)どちらかお買い

上げの方の中から抽選で当ります。」

■応募方法/官製はかきに、住所、氏名、 年齢、電話番号を明記のうえ、ファミコ ンソフト「SWAT」の説明書またはテー マソング「SWAT〜男達よ星になれ〜」 のシングルジャケット裏についている応 募券を貼って、ご応募ください。

- ■あて先/〒107東京都港区赤坂4-14-4 日本コロムビア株式会社[SWAT]特製テレホンカードブレザント係
- ■景品内容/[SWAT]特製テレホンカード(2枚1組)500名様
- ■しめきり/昭和62年9月30日(水 当日 消印有効
- ■抽選・発表/応募しめきり後、厳正な る抽選により、景品の発送をもって発表 にかえさせていただきます。



東映動画株式会社・映像事業部

〒160 東京都新宿区新宿5-17-11 白風ビル TEL 03(200)8587代

共同開発 有限会社ショウエイ・システム

〒101 東京都千代田区神田佐久間町3-21 岡田ビル2F TEL 03(864)5610代

C 沖一・東映動画 1987 東映動画/ショウエイ・システム

